

Giura del Premio letterario "Per le antiche vie" 2013

Pietro Angelillo (Presidente): Giornalista professionista di lungo corso, ha lavorato in tutti i settori per le più importanti testate giornalistiche italiane della carta stampata, della radio e della televisione. Oggi si occupa d'informazione e di comunicazione a livello pubblico e privato. È presidente del Circolo della Stampa di Pordenone, componente dei direttivi di Ordine dei giornalisti e Assostampa del Friuli Venezia Giulia e presidente di giuria del Concorso giornalistico nazionale "Premio Simona Cigana". È direttore di Istlib Pordenone, l'Istituto provinciale per la Storia del movimento di Liberazione e dell'Età contemporanea, di cui è anche curatore scientifico della collana libraria "Quaderni di Storia". È autore di testi di storia sul Friuli Venezia Giulia.

Alessandro Canzian: Nato nel 1977 a Pordenone, vive e lavora a Maniago (Pn) dove dirige la Samuele Editore, casa specializzata in poesia e in letteratura locale, che pubblica collane antologiche e di singoli autori. Dal 2008 propone una prestigiosa collana di Poesia novecentesca pordenonese a cura di Ludovica Cantarutti. Come autore ha pubblicato alcuni libri di poesia e un saggio su una poetessa salentina. Ha partecipato a diverse manifestazioni quali "Poetica" a Pisa nel 2008, "Pianeta Poesia" a Firenze nel 2009, "Pordenonelegge" nel 2010, "La Festa di Poesia" a Pordenone nel 2011. Fa parte della Giuria del "Premio Nazionale di Poesia Mario Momi", del quale la Samuele Editore ha pubblicato nel 2011 i testi finalisti della I^a edizione.

Angela Felice: Dottore di ricerca in italianistica, studiosa di letteratura e teatro, docente alla Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe di Udine, direttore artistico del Teatro Club Udine e critico teatrale del "Gazzettino". Ha pubblicato, tra l'altro, *Introduzione a D'Annunzio* (Laterza, 1991), *Racconti italiani dell'800 e del '900* (Principato, 1993) e ha curato per le edizioni Marsilio *L'attrice-marchesa, Verso nuove visioni di Adelaide Ristori* (2006), *Pasolini e la televisione* (2011) e, con Stefano Casi e Gerardo Guccini, *Pasolini e il teatro* (2012). Dal 2009 è direttore del Centro Studi Pier Paolo Pasolini di Casarsa. Per questo insieme di attività, le è stato assegnato nel 1995 il Cavalierato al Merito della Repubblica Italiana e nel 2006 il "Morèt d'aur".

Franco Marchetta: Autore di narrativa, di saggistica e di teatro, ha pubblicato diversi lavori in italiano e in friulano, ponendosi da subito fra gli innovatori della lingua. Si ricordano in particolare *Il tempo morbido* (Campanotto, 1993), *Madalene* (Ribis, 1998) e *Gilez* (Forum, 2002). Sono in libreria, sempre per i tipi di Forum (2012) i due romanzi *Achì no ài viodût une pavee* e *Il numar 1089*. Vincitore di tre edizioni del Premio letterario in lingua friulana San Simon, ha in programma per il 2013 l'uscita dei romanzi *Camaleonti e porcospini* (Kappa Vu) e *U-* (Forum).

Lorenzo Marchiori: Nato a Venezia nel 1969, vive a Udine dal 1993. Scrive per il Gazzettino dal 1989 e ha lavorato a Mestre, Treviso, Rovigo, Udine e Pordenone, dove dal 2009 cura le pagine di Cultura&Spettacoli delle edizioni di Pordenone e di Udine. Giornalista professionista dal 1995, prima di occuparsi di cultura ha fatto il corrispondente sportivo. In seguito ha curato, come redattore a Udine, la cronaca nera e giudiziaria, nonché la cronaca bianca e amministrativa. Per 5 anni è stato cronista di politica regionale in Friuli Venezia Giulia.

Marco Salvadori: È direttore della Biblioteca Civica di Casarsa della Delizia e svolge le funzioni di segretario del Centro Studi Pier Paolo Pasolini. Autore di saggi ed articoli di vario argomento, in campo locale si è interessato delle vicende del movimento di Liberazione durante la Seconda guerra mondiale, pubblicando con Pier Paolo Guarino e Stefano Polzot il libro *Gli Anni della Resistenza: l'esperienza del movimento partigiano a Casarsa della Delizia (1943-1945)*, Campanotto editore, 1994. Ha curato la pubblicazione del volume *Li fadis da li miriscis e altris contis: leggende e racconti popolari di Casarsa e San Giovanni* di Riccardo Castellani, Città di Casarsa della Delizia; Società Filologica Friulana, 2008. Recentemente ha pubblicato il volume *Storia di Casarsa*, Edizioni Biblioteca dell'Immagine, 2009.